



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ г. МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №1358**

Направление объединения дополнительного образования:

Социально-педагогическое

**Программа обучения:  
«Занимательная филология»**

Автор:  
Педагог  
дополнительного  
образования  
Бухарина А.А.

Срок реализации: 1 год  
Возраст детей: 10 – 12 лет

Программа принята  
педагогическим  
советом ГБОУ  
Гимназия № 1358  
протокол №1  
от 29.08.2016г.

Москва - 2016

---

## **1. Пояснительная записка**

Программа кружка **«Занимательная филология»** для 5 классов разработана на основе авторской программы кружка **«Загадки русского**

языка», 5-6 класс Бучневой Г.А. 2010 г., авторской программы кружка «Мир слова: занимательная лексика», 5-6 класс Елизаровой Е.Р. 2014 г. и в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании»; с требованиями Федерального Государственного Образовательного стандарта основного общего образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования». Программа реализуется в рамках общеинтеллектуального направления внеурочной деятельности.

Занятия кружка обязательно должны иметь элементы занимательности. Но занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью.

Таким образом, **основная цель кружка русского языка** – пробудить интерес к речевым явлениям, поддержать свойственную школьникам пытливость ума; воспитать любовь к русскому языку; расширить представление о русском языке, его возможностях.

**Основным тематическим стержнем** работы кружка является показ всестороннего богатства и красоты русского языка.

**Задачами** кружка нужно считать:

- ❖ формирование грамотной и выразительной речи учащихся;
- ❖ повышение речевой компетентности детей;
- ❖ развитие интереса к читательской деятельности;
- ❖ развитие интереса к научной деятельности;
- ❖ подготовка обучающихся к успешному участию в олимпиадах по русскому языку.

## **2.Общая характеристика курса.**

Занятие языком – трудное дело. Здесь необходим не только кропотливый труд, но и неподдельный интерес к языку. На уроках мало времени, чтобы углубляться в тайны языка. На занятиях кружка легко вызвать интерес к языку различными занимательными заданиями. В данной программе учтены возраст и особенности учащихся. Программа составлена с целью углубления представлений о языке. В наше время, когда учащиеся больше времени проводят за компьютером, когда в общении детей господствует приниженный сленг, возникает серьезная необходимость вызвать желание к владению именно литературным языком. На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и над литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется практическая работа с различного вида словарями. Учащиеся знакомятся на доступных примерах с научной лабораторией лингвиста, техникой и методикой лингвистического анализа. Доля самостоятельности в подборке материала растет, также обстоит дело и в оформлении материала. Это развивает у учащихся не только творческую мысль и инициативу, но также и эстетическое чувство. Широкое поле для творческой мысли и инициативы

учащихся открывается и при составлении задач занимательной грамматики, написании творческих работ разных видов. Программа кружка включает в себя углубленные вопросы по разделам фонетики, грамматики, лексики, синтаксиса, лингвистике. Но нельзя начинать работу без экскурса в историю. Поэтому включены в программу беседы по истории происхождения письменности, ведь именно появление письменности положило начало лингвистической науке. Несколько занятий посвящается различным вопросам лексики, что объясняется и обилием вызывающего интерес у учащихся материала, и необходимостью воспитать у учащихся внимание к слову, вызвать желание разгадывать загадки языка. Занятия по фразеологии вызваны необходимостью обогатить речь учащихся; по этимологии - стремлением воспитать у учащихся интерес к разгадыванию загадок языка. Программа составлена с таким расчётом, чтобы выбранный материал способствовал закреплению знаний по основным разделам грамматики и лексики русского языка, углублению знаний, обогащению словарного запаса учащихся, развитию смекалки, сообразительности, воспитанию языкового чутья.

### **3. Описание места курса в учебном плане.**

Кружок «**Занимательный русский язык**» предназначен для учащихся 5 классов. Программа кружка рассчитана на 39 часов (1 час в неделю). Продолжительность одного занятия - 45 мин. Программа кружка опирается на те знания, умения и навыки, которые были получены учащимися в процессе изучения базового курса русского языка.

Основные принципы организации кружка:

- принцип индивидуального подхода к учащимся;
- принцип систематичности;
- принцип занимательности;
- принцип укрепления связи обучения с жизнью.

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса.**

*Планируемые результаты освоения программы курса внеурочной деятельности «**Занимательная филология**»*

#### **Личностные результаты:**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и

моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

### **Метапредметные результаты:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно

- выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
  - применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
  - коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметные результаты:**

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами

- речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
  - аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
  - оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
  - опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
  - извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
  - опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
  - понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
  - осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5. Содержание курса.**

Учитывая возрастные особенности и содержание программы кружка, отбирается такой материал, который, основываясь на данных лингвистической науки, дает учащимся сведения о словарном составе языка, о его грамматическом строе и истории, создает общую картину развития и богатства нашего языка. Занятия объединены общим заголовком «Понемногу о многом», включая историю письма, топонимику, этимологию некоторых слов и такие вопросы лексики, как многозначность, синонимия, омонимия и антонимы. Затем учащиеся знакомятся с лексическим и морфологическим богатством нашего языка (главным образом глагола), с фразеологизмами, ведут наблюдения над такими чертами языка, как звучность, выразительность, меткость. На занятиях кружка широко используется наблюдение над живой речью и литературным материалом как программного, так и дополнительного характера, а также ведется работа с различными видами словарей. Форма подачи материала в зависимости от целей и задач занятия также меняется. Это и игры на языковом материале,

вопросы занимательной грамматики, а также краткие увлекательные рассказы о жизни языка, сообщения самих учащихся о наблюдениях над языковыми явлениями, сообщения на основании прочтения указанных материалов по отдельным вопросам языкознания, наблюдения над звучанием слов в русском, украинском, польском языках или статистический подсчет, например, употребления буквы *Ф* в нашем языке и т.д. Формулировки занятий носят преимущественно характер интригующих вопросов, которые активизируют внимание учащихся. На занятиях кружка необходима и наглядность. Важным моментом является наглядность звуковая: выразительное чтение отрывков художественной литературы, прослушивание аудиозаписей и т.п. Широкое поле для творческой мысли и инициативы учащихся открывается и при составлении задач для занимательной грамматики, кроссвордов, загадок, а также при составлении и оформлении инсценировок, выставок, шарад и при устройстве лингвистических вечеров. Учебный процесс в школе складывается из классных занятий и разнообразных занятий во внеурочное время. Классная и внеклассная работа по предмету дополняют друг друга, и лишь в их взаимодействии возможно осуществление тех сложных задач, которые требует современная школа. Внеклассная работа, расширяя и углубляя программный материал, развивает самостоятельность, творческую инициативу ученика, формирует его учебную компетентность, пробуждает интерес к предмету. Овладение таким предметом, как русский язык, имеет свои особенности. Язык всегда находится в распоряжении учащихся и в любой момент может быть использован для наблюдения. Связь теории с практикой также является характерной чертой изучения языка. Учесть эти преимущества изучения языка – это значит привлечь внимание детей прежде всего к миру слов, повседневно употребляемых, дав им почувствовать, что мир слов не менее интересен, увлекателен, сложен, разнообразен, чем мир растений, животных, космос, атом. Школьный курс русского языка ставит своей целью дать основные сведения по грамматике, фонетике, орфографии и пунктуации, имеющие познавательное и практическое значение. Однако общей характеристики структуры языка (его грамматического строя, основного словарного фонда), истории развития литературного языка школьная программа не дает. Это одна из задач кружковой работы.

## **Содержание курса «Занимательная филология»**

### **Тема 1. Организационное занятие «Понемногу о многом»**

**Содержание материала:** Язык – «самая лучшая и самая худшая вещь в мире». Значение языка для общения. Мировые языки. Языки малых групп. Различие языков по фонетике, лексике, грамматике. Язык – хранитель всего с

древнейших времен до современности. Русский язык – наша гордость. Великие люди о языке. Игра «Дежурная буква».

**Форма занятий:** Беседа с элементами занимательности.

**Тема 2. Великий и могучий.** Где в мире изучается русский язык. Почему мы так говорим? (происхождение некоторых фразеологизмов). Древнее начертание букв. Алмазный язык (язык фольклора). «Дождевые слова» К. Паустовского. Полминутки шутки (ребусы, занимательные вопросы, шарады).

**Тема 3. Звук и буква.** Язык - звучащая речь. Различие звука и буквы. Основные фонетические процессы. Омолаживание слов (процессы аллитерации в поэзии). Игра «Звук заблудился», «Кто больше», «Кто скорее». Ударение в русском языке. Нормы ударения. Интонация и ее оттенки. Аудиозаписи стихотворений и басен в исполнении известных актеров.

**Тема 4. Великие тайны письма.** Пиктография. Идеографическое письмо. Иероглифы. Клинопись. Письмо в Древнем Египте. Письменность Древней Руси. Головоломки «На каком языке написано?», «Расшифруйте».

**Тема 5. Откуда взялись названия букв?** Первый алфавит (гиксы – народ Аравии). Рисунки древних букв. Путешествие букв. Изменение начертаний греческих букв. Старославянская азбука Кирилла и Мефодия. Создание на основе византийского алфавита азбуки. Кириллица. Обозначение цифр кириллицей. Изменения в кириллице, внесенные в алфавит (утрачивание звучания Ъ и Ь, традиционное написание). Индивидуальные сообщения «Веселая буква», «Обиженная буква», «Волшебная буква» по книге Н.Ф. Александровича «Занимательная грамматика».

**Тема 6. Жизнь слов.** Как рождаются, живут и умирают слова. Составляем список слов, появившихся в языке после 1917 года. Разница между неологизмами и словами-старичками, но с новым значением (дружина, звено). Книга Л. Успенского «Слово о словах». Обстоятельства «гибели» слов (дворянин, городничий, кафтан и др.). Происхождение знакомых слов (зонтик, чулок, лента, шпора, кнопка и др.). Полногласие и неполногласие. Помощь происхождения написанию («терра» - земля).

**Тема 7. Почему мы так называемся?** Язык – явление живое. Неологизмы и историзмы. Названия месяцев. Названия дней недели. Названия монет. Происхождение имен и фамилий. Названия улиц. Названия городов. Названия сел области. Индивидуальные сообщения. Названия частей света. Названия государств. Названия рек, озер, гор. Исследовательские сообщения. Игра «Почему мы так называемся?»



**Тема 8. Слова – родственники.** Слова с общими корнями. Способы образования гнезда слов. Значения суффиксов и приставок. Практическая работа «Образование слов от одного корня с помощью различных суффиксов», «Образование слов различными способами от корней *молод, ловк, лож*. Сложносокращенные слова. Аббревиатура. Новые слова и форма слова. Игра «Родственники» (присоединение различных слов к группе родственных).

**Тема 9. Словари – наши добрые спутники.** Виды словарей. Толковые словари. «Собирал человек слова...» (о толковом словаре В.Даля). Язык и история народа (фразеологические словари). Близкие слова (о кратком словаре синонимов русского языка). Как образовано слово? (словообразовательные словари). «Свердловец или свердловчанин» (О словаре названий жителей). Новое в языке (словари неологизмов). «Как говорил Пушкин?» (словари языка того или иного писателя). «Всё наоборот» (обратные словари).

**Тема 10. «Тезки наоборот». О словах разных, одинаковых, но разных.** Понятие антонимов. Анти - «против», нома – «имя». Названия известных произведений, где есть антонимы. Антонимы в пословицах и поговорках. Игра «Найдите спрятанные слова». Подготовка занимательных вопросов и кроссвордов с использованием антонимов. Омонимия. Слова – близнецы. Инсценирование стихотворения Я. Козловского «Сев в такси...». Работа со словарями.

**Тема 11. Фразеологические обороты.** Понятие фразеологического оборота. Состав слов в оборотах. Нечленимость оборота. Игра «Закончи начало фразы...». Идиома. Потеря прямого смысла. Метафорические сочетания. Происхождение фразеологизмов. Роль фразеологизмов в речи. Практическая работа по замене фразеологизмов синонимами, слов фразеологизмами, нахождение антонимов к фразеологизмам.

**Тема 12. Расскажи о фразеологизме.** Самостоятельный подбор материала и сообщение учащихся о происхождении, значении и употреблении фразеологизма (как с гуся вода, держи карман шире, из-под земли достань, подготовить почву, проглотить пилюлю, играть роль, петь с чужого голоса, на точке замерзания, великое переселение, гордиев узел, прокрустово ложе. Игра «Замени нас».

**Тема 13. «Голос возвысил и бросил крылатое слово».** Немного истории. «Крылатые слова» - меткие, образные выражения. Исследование басен И.А. Крылова. Прослушивание и чтение басен «Щука», «Ларчик», «Кот и Повар», «Волк на псарне», «Гуси», «Чиж и голубь», «Пустынник и медведь», «Лжец»,

«Волк и журавль», и т.д. (групповая работа). Создание общего плаката «Крылатые выражения басен Крылова» с иллюстрациями учащихся.

#### **Тема 14. Биография слов.**

##### **Викторина по фразеологии:**

- Откуда пришли выражения?
- Пять фразеологизмов из сказок.
- Названия литературных произведений, ставших крылатыми.
- Подобрать синонимы к фразеологизмам.
- Привести фразеологизмы наших дней.
- Написать короткий рассказ про фразеологизм.
- Вопросы занимательной грамматики.
- Шарады.

**Тема 15. Язык имеет свои краски.** Анализ отрывков из художественных произведений. А.П. Чехов. «Степь» (картина грозы). Аллитерация. Тютчев «Люблю грозу...». Н.В.Гоголь «Чуден Днепр...». Звукопись. Музыкальность и благозвучие языка. Роль в мелодичности сонорных звуков. Сочетания звуков. Роль ритма в благозвучии речи. Исследование текста. А. Барто. Стихотворения. В. Казин «Рубанок». А.С. Пушкин «Полтава». Примеры звукописи. Роль скороговорок в выработке дикции и гибкости голоса.

#### **Тема 16. Вечер грамматических игр:**

- Запишите как можно больше слов из букв слова ЭЛЕКТРИЧЕСТВО.
- Соберите слова из разбежавшихся в разные стороны букв: рбаанаб (бабаран),ририятует (территория), яакамрон (макароны), сивкаггинил (лингвистика),турретаила (литература)
- Расшифруйте и запишите слова-ответы в весёлых примерах:

К первому слогу ПО+электрический заряд=целенаправленное движение чего-либо в определенную сторону (ПО+ТОК= ПОТОК).

РЫ+ железный сосуд большого объема = любитель рыбной ловли.

НО + напиток из свежих фруктов= предмет одежды.

- Орфоэпическая минутка (проговаривание скороговорок в различном темпе).
- Назовите как можно больше слов-названий всех имеющихся разновидностей обуви.
- Напишите сочинение – сказку «Почему гласные Ы,Ю,Я не хотят жить по соседству с согласными шипящими?»

#### **Тема 17. Проведение диагностики словарного запаса учащихся. Русской речи Государь по прозвищу Словарь.**

Знакомство с термином «лексика». Обогащение словарного запаса учащихся. Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистически

ми словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

**Тема 18. В царстве смыслов много дорог.** Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

**Тема 19. Как и почему появляются новые слова?**

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 20. Многозначность слова.** Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 21. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.** Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 22. Об одном и том же - разными словами.**

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 23. Слова – антиподы.**

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 24. Фразеологизмы – это...** Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятия «фразеологизмы», «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 25. Слова-иностранцы.** Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 26. «Он весь свободы торжество».** Исследуются языковые особен

ности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А.С. Пушкина.

**Тема 27. Мы говорим его стихами.** Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 28. Слова уходящие и слова – новички.** Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами - новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 29. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.** Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 30. Словарь - грамотей.** Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 31. Научная этимология.** Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

## II. Слово о словах

**Тема 32. Какие бывают имена?** Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 33. Древнерусские имена.** Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимолог. словарем. Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произвед. А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 34. Отчество и фамилия.** Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С.Михалкова.

**Тема 35. Времена года.** Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.

**Тема 36. Черты характера и чувства. В чём разница?** Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

**Тема 37. О том, что нас окружает в быту.** Выяснить, что означают названия предметов быта. Сравнить быт XX и XXI веков.

**Тема 38. Растения – почему их так называют?** Выяснить, откуда пришли названия некоторых растений.

**Тема 39. Люди искусства – почему их так называют?** Рассмотреть понятие «искусство» во всех аспектах культуры. Познакомить учащихся с великими деятелями искусства. Обобщение материала. Итоговое занятие.

## 6. Тематическое планирование курса «Занимательная филология»

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма занятий
1.	Организационное занятие «Понемногу о многом».		Беседа с элементами занимательности.
2.	Великий и могучий.		Занятие – игра.
3.	Звук и буква.		Коллективная деятельность.
4.	Великие тайны письма.		Беседа с элементами игры.
5.	Откуда взялись названия букв?		Занятие – семинар с элементами занимательности.
6.	Жизнь слов.		Беседа с элементами занимательности
7.	Почему мы так называемся?		Занятие – исследование. Индивидуальные выступления.
8.	Слова – родственники		Беседа с элементами занимательности.
9.	Словари – наши добрые спутники.		Практическое занятие.
10.	«Тезки наоборот» О словах разных, одинаковых, но разных.		Занятие с элементами игры.
11.	Фразеологические обороты.		Беседа с элементами занимательности, практическая работа.
12.	Рассказы о		Индивидуальные

	фразеологизме.		сообщения
13.	«Голос возвысил и бросил крылатое слово».		Занятие –исследование. Индивидуальныевыступления.
14.	Биография слов.		Занимательная викторина.
15.	Язык имеет свои краски.		Беседа с элементами исследо вательской деятельности.
16.	Вечер грамматич.игр.		Занимат.игры– соревнования.
17.	Диагностика словарного запаса. Русской речи Государь по прозвищу Словарь.		Беседа
18.	В царстве смыслов много дорог.		Языковой анализ текста.
19.	Как и почемупоявляются новые слова?		Языковой анализ текста.
20.	Многозначность слова.		Самостоятельная работа.
21.	«Откуда катится карака тица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		Устная работа.
22.	Об одном и том же – разными словами.		Устная работа.
23.	Слова – антиподы.		Самостоятельная работа
24.	Фразеологизмы – это...		Языковой анализ текста.
25.	Слова-иностранцы		Языковой анализ текста.
26.	«Он весь свободы торжество».		Устная работа.
27.	Мы говорим егостихами.		Устная работа.
28.	Слова уходящие и слова –новички.		Самостоятельная работа.
29.	Паронимы, или ошибко- опасные слова».		Языковой анализ текста.
30.	Словарь - грамотей.		Устная работа.
31.	Научная этимология.		Устная работа.
32.	Какие бывают имена?		Устная работа.
33.	Древнерусские имена.		Практическое занятие.

34.	Отчество и фамилия.		Практическое занятие.
35.	Времена года.		Практическое занятие.
36.	Черты характера и чувства. В чём разница?		Практическое занятие.
37.	О том, что нас окружает в быту		Самостоятельная работа.
38.	Растения – почему их так называют?		Самостоятельная работа.
39.	Люди искусства – почему их так называют?Обобщение материала. Итоговое занятие.		Самостоятельная работа.

**Итого: 39 часов**

### **7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

Основные формы организации кружковых занятий:

- ✓ семинары;
- ✓ лекции;
- ✓ практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;
- ✓ анализ и просмотр текстов;
- ✓ беседы;
- ✓ творческие задания (самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов);
- ✓ исследования;
- ✓ конкурсы;
- ✓ игры;
- ✓ проекты.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- ✓ игровая;
- ✓ теоретическая;
- ✓ практическая.

Формами контроля за достижениями учащихся служат самостоятельно подготовленные сообщения и письменные работы.

**Литература для учителя:**

1. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия. 2001 (CD).
2. «Язык родной, дружи со мной». А.А. Шибаев. – Москва: Детгиз, 2008.
3. Вартьян Э.Н. Эти мудрые слова. – М.: Просвещение, 2005.
4. Александрович Н.Ф. Занимательная грамматика. – М.: Просвещение, 2004.
5. Внеурочная деятельность: сборник заданий для развития познавательных способностей учащихся 5-8 классов/ Н.А. Криволапова.- М.: Просвещение, 2012.
6. Винокурова Н.К. 5000 игр и головоломок для школьников. – М.: ООО «Издательство АСТ», 2001.
7. Гузеев В.В. Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии. – М.: НИИ школьных технологий, 2004.
8. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5-6 классы / Сост. Н.В.Егорова. – М.: ВАКО, 2012.
9. Криволапова Н.А. Методика организации и проведения занятий по развитию у школьников интеллекта и творческого мышления: 5 кл. / Н.А. Криволапова. –Курган: ИПК и ПРО Курганской области, 2008.
10. Малюшкин А.Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь. 6 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2011.
11. Машевская Л.В., Данбицкая Л.В. Творческие задачи по русскому языку (Из опыта работы со словом). – СПб.: КАРО, 2003.
12. Нестандартные уроки по русскому языку: 5-8 классы/ Ю.В. Долбилова. – Ростов- на-Дону: Феникс, 2011.
13. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 кл.: Кн. Для учителя / Т.А. Костяева. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2002.
14. Турниры знатоков русского языка: Дидактические материалы / Авт.-сост. Н.М. Лебедев. – М.: Вербум-М, 2006.
15. Шипицына Г.М. Русский язык: Изложения и сочинения. 5кл. – 3-е изд., стереотип.– М.: Дрофа, 2002.

#### **Словари русского языка:**

1. Агеенко Ф.А., Зарва М.В. Словарь ударений для работников радио и телевидения. – М., 1960г. – 216 с.
2. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Четко. - М.:Сов. Энциклопедия, 1969. - 600 с.
3. Алекторова Л.П. и др. Учебный словарь синонимов русского языка / Л.П. Алекторова, В.И. Зимин, ОМ. Ким, Н.П. Колесников, В.Н. Шанский. - М.: Школа-Пресс, 1994. - 209 с.
4. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. - М.: Сов. Энциклопедия, 1974. -448 с.
5. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. - 2-е изд., доп. -М.: Худ. лит-ра,1960. - 751 с.
6. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. - 2-е изд. - М.:Просвещение, 1996. - 240 с.
7. Бельчиков Н.А., Панюшева М.С. Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка. – М., 1968.-216 с.



8. Борунова С.Н. и др. Орфоэпический словарь русского языка / С.Н. Борунова, В.Л.Воронцова, Н.А. Еськова; Под ред. Р.И. Аванесова. – М., 1983. – 426с.
9. Быстрова Е.А., Окунева А.П., Шанский Н.М. Краткий фразеологический словарь русского языка. - СПб.: Просвещение, 1994. - 268 с.
10. Введенская Л.А. Словарь антонимов русского языка. – М., 1971. - 679 с.
11. Введенская Л.А., Колесников Н.П. Новый орфографический словарь. - Ростов н/Д.: Изд-во Рост, ун-та, 1994. -275 с.
12. Вишнякова О.В. Словарь паронимов русского языка. – М., 1984. – 395с.
13. Горбачевич К.С. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка. – М., 1973. – 216с.
14. Горяев Н.В. Сравнительный этимологический словарь русского языка.- Тифлис,1896. - 443 с.
15. Грамматическая правильность русской речи / Л.К. Граудина, В.А. Ицкович, Л. Пкатлинская; Под ред. С.Г. Бархударова, И.Ф. Протченко, Л.И. Скворцова. – М.: Просвещение, 1976. – 395с.
16. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. В 4 томах / В.И. Даль.М. : Русский язык - Медиа, 2006.
17. Допалчев В. Опыт словаря неправильностей в русской разговорной речи. – М.,1886. – 364с.
18. Евгеньева А.П. Словарь синонимов. - Л., 1975. - 463 с.
19. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся. - М.: Просвещение, 1980. - 447 с.
20. Жуков В.П., Сидоренко М.И., Шкляров В.Т. Словарь фразеологических синонимов русского языка /Под ред. В.П. Жукова. - М.: Рус. яз., 1987. - 448 с.
21. Зализняк А.А. Грамматический словарь русского языка. – М., 1977. –405с.
22. Колесников Н.П. Словарь омонимов русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. -М, 1976. - 467с.
23. Колесников Н.П. Словарь паронимов русского языка. – М., 1971.-416 с.
24. Колесников Н.Т.Словарь антонимов русского языка / Под ред. Н.М. Шанского. -М., 1972. - 670 с.
25. Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. – М., 1986. –469с.
26. Львов М.Р. Словарь антонимов русского языка / Под ред. Л.А. Новикова. - М.:Просвещение, 1978. - 437 с.
27. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1980. - 272 с.
28. Максимов С. Крылатые слова. - М.: Худ. лит-ра, 1969. - 528 с.
29. Никонов В.А. Словарь русских фамилий. – М.: Школа-пресс, 1993.
30. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка: Ок. 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С.И. Ожегов; Под ред. проф. Л.И. Скворцова. – 28-е изд., перераб. – М.: ООО «Издательство «Мир и образование»: ООО «Издательство«ОНИКС-ЛИТ», 2012. – 1376 с.
31. Орфографический словарь русского языка: 106.000 / АН СССР, Ин-т русского языка; Под ред. С.Г. Бархударова и др. - 15-е изд. - М.: Рус.яз., 1978.-480 с.

32. Панов Б.Т., Текучев А.В. Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка. - 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. -288с.
33. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Просвещение, 1987. – 319с.
34. Потиха З.А. Школьный словообразовательный словарь. – М.: Просвещение, 1961. –259с.
35. Преображенский А. Этимологический словарь русского языка. – М., 1910-1914.
36. Розенталь Д.Э., Толенкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык, 1976. – 680с.
37. Рохманова Л.И. Трудности русского языка. – М., 1974. – 438с.
38. Русское литературное произношение и ударение: 52.000 слов / АН СССР, Ин-т рус. яз.; Под ред. Р.И. Аванесова и СИ. Ожегова. – М.,1955. – 708 с.
39. Словарь иностранных выражений и слов / АН СССР, Ин-т рус. яз.; Под ред. А.М.Бабкина, В.В. Шендецова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Ленинград: Наука, 1981. –696 с.
40. Словарь иностранных слов. Под ред. И.В. Лехина. – 6-е изд., перераб. и доп. – М.:Сов. Энциклопедия, 1941. – 784с.
41. Словарь современного русского литературного языка: В 17 т. /АН СССР. М., 1950-1965.
42. Тихонов А.Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2 т. – М., 1985.
43. Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М.:Просвещение, 1978. – 365с.
44. Ушаков Д.Н. Орфографический словарь: 10.000 слов. – М., 1938. - 250с.
45. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь: Для учащихся средней школы. - 38-е изд., испр. – М.: Просвещение, 1984. - 224 с.
46. Ушакова О.Д. Этимологический словарик школьника. – СПб.: Издательский дом«Литература», 2005.
47. Фасмер И.Р. Этимологический словарь русского языка: В 4 т. – М., 1970.
48. Фразеологический словарь русского языка / Л.А. Воинова, В.П. Жуков, А.И.Федоров; Под ред. А.И. Молоткова. - М.: Сов. Энциклопедия,1968.-543
49. Школьный словарь иностранных слов / В.В. Одинцов, Г.П. Смолицкая, Е.И.Голанова, И.А. Василевская; Под ред. В.В. Иванова. – М., 1983. – 319с.
50. Электронный словарь сокращений (виртуальное издание содержит более 130 000 сокращений и аббревиатур). <http://sokr.ru>.
51. Этимологический словарь славянских языков, вып. 1-А. Под ред. Трубачева О.Н. -М., 1974. - 316 с.
52. Этимологический словарь русского языка / В.В. Виноградов, О.С. Ахманова, Р.А. Будагов, Э.В. Севортян, Н.С. Челоданов; Под ред. Н.М. Шанского. - М., 1972. - 215 с.
53. Этимологический словарь русского языка / Под ред. Шанского Н.М. - М.: Прозерпина: ТОО «Школа», 1994. - 621 с.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

- печатные пособия;

- демонстрационные пособия;
- цифровые и электронные образовательные ресурсы;
- технические средства обучения (средства ИКТ);
- экранно-звуковые пособия;
- лингвистические словари;
- карточки с играми и заданиями;

### **8. Планируемые результаты изучения курса.**

По окончании курса учащиеся должны:

- ✓ самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- ✓ пользоваться основными источниками информации, владеть приёмами работы с информацией;
- ✓ выполнять операции сравнения и обобщения, синтеза и анализа;
- ✓ строить умозаключения, уметь рассуждать, догадываться, доказывать предлагаемое суждение;
- ✓ создавать самостоятельные устные и письменные сообщения с использованием изобразительных средств языка;
- ✓ овладеть навыком работы с учебными пособиями, дополнительной литературой;
- ✓ пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности;
- ✓ вести поисковую работу;
- ✓ использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предл. в тексте;
- ✓ проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- ✓ группировать слова по тематическим группам;
- ✓ подбирать к словам синонимы, антонимы;
- ✓ опознавать фразеологические обороты;
- ✓ соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- ✓ ознакомиться с приёмами исследовательской и проектной деятельности.