



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 1358»
ГБОУ Школа № 1358

125310, Москва, Пятницкое шоссе, дом 45 кор. 2 тел./факс: 8-(495)- 751-69-72
ОГРН 1137746205541 ОКПО 17276769; ИНН/КПП 7733834994/773301001

Принята с изменениями на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от «30 08 2017г.



«Утверждаю» В.В. Живилин
Директор ГБОУ Школа № 1358

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.

Речевое развитие детей дошкольного возраста.

Москва 2017г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа Развитие речи составлена на основе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- Конституция Российской Федерации.
- Устав ГБОУ Гимназии №1358.
- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ГБОУ Гимназия №1358.
- Примерные образовательные программы дошкольного образования.

Цель программы: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, воспитание интереса и любви к чтению.

Задачи:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ознакомление с книжной культурой, детской литературой;
- понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте;
- развитие общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Решение программных образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения программы

На этапе завершения дошкольного образования в результате развития речи воспитанники:

- достаточно хорошо владеют устной речью;
- могут использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения,
- свободно общаются с педагогами, родителями, сверстниками;

- адекватно использую вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве);
- изменяют стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации;
- откликаются на эмоции близких людей и друзей;
- пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения;
- составляют по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;
- употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- называют в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах;
- находят в предложении слова с заданным звуком, определяют место звука в слове;
- различают жанры литературных произведений;
- называют любимые сказки и рассказы;
- знают наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называют 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг;
- выразительно читают стихотворение, пересказывают отрывок из сказки, рассказа.

МЛАДШАЯ ГРУППА (3-4 года)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Формирование словаря

Уточнение названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюдец, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.д.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи, фрукты.

Звуковая культура речи

Учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).. Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа,

обозначающие животных и их детенышей (утка-утенки-утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Ознакомление с художественной литературой

Воспитывать умение слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов					
		ДО «Митюша»	ДО «Родничок-1»	ДО «Родничок-2»	ДО «Рябинушка»	ДО «Созвездие»	ДО «Солнышко»
1.	Развитие речи						
	Формирование словаря	9	9	9	9	9	9
	Грамматический строй речи	8	8	8	8	8	8
	Звуковая культура речи	5	5	5	5	5	5
	Связная речь	12	12	12	12	12	12
2.	Ознакомление с художественной литературой	*	*	*	*	*	*
	ИТОГО	34	34	34	34	34	34

* чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах ежедневно

СРЕДНЯЯ ГРУППА (4-5 лет)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Формирование словаря

Пополнение и активизация словаря на основе углубления знаний о ближайшем окружении.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток., использовать более точные выразительные слова, употреблять слова-антонимы.

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы-лисы); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа (вилки).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! и т.п.), поощрять словотворчество.

Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине; пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Ознакомление с художественной литературой

Продолжать приучать слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые считалки. Помогать правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать героям. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать иллюстрированные издания. Познакомить с книгами, оформленными Ю.Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Количество часов
---	------	------------------

п/п		ДО «Митюша»	ДО «Родничок-1»	ДО «Родничок-2»	ДО «Рябинушка»	ДО «Созвездие»	ДО «Солнышко»
1.	Развитие речи						
	Формирование словаря	8	8	8	8	8	8
	Грамматический строй речи	6	6	6	6	6	6
	Звуковая культура речи	10	10	10	10	10	10
	Связная речь	12	12	12	12	12	12
2.	Ознакомление с художественной литературой	*	*	*	*	*	*
	ИТОГО	36	36	36	36	36	36

* чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах ежедневно

СТАРШАЯ ГРУППА (5-6 лет)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Формирование словаря

Обогащать речь существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (синонимы), с противоположным значением (антонимы).

Звуковая культура речи

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш) и прилагательные с существительными (лягушка-зеленое брюшко). Помогать замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов.

Упражнять в образовании однокоренных слов, в том числе глаголов с приставками.

Помогать правильно употреблять существительные множественного числа именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

Совершенствовать диалогическую речь. Развивать монологическую речь.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представление о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Ознакомление с художественной литературой

Учить внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка персонажа. Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Помогать выразительно читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание на иллюстрации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов					
		ДО «Митюша»	ДО «Родничок-1»	ДО «Родничок-2»	ДО «Рябинушка»	ДО «Созвездие»	ДО «Солнышко»
1.	Развитие речи						
	Формирование словаря	6	6	6	7	6	6
	Грамматический строй речи	8	8	8	8	8	8
	Звуковая культура речи	6	6	6	36	6	6
	Связная речь	16	16	16	21	16	16
2.	Подготовка к обучению грамоте	-	36	36	-	-	36
3.	Ознакомление с художественной литературой	36	*	*	*	36	36
	ИТОГО	72	72	72	72	72	108

* чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах ежедневно

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА (6-7 лет)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ

Формирование словаря

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать осваивать

выразительные средства языка.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию, учить внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать упражнять в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины. По набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

Дать представление о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Ознакомление с художественной литературой

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги. Обращать внимание на выразительные средства. Прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях. Помогать объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить с иллюстрациями.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема	Количество часов					
		ДО «Митюша»	ДО «Родничок-1»	ДО «Родничок-2»	ДО «Рябинушка»	ДО «Созвездие»	ДО «Солнышко»
1.	Развитие речи						

	Формирование словаря	11	5	5	5	11	10
	Звуковая культура речи	6	6	6	6	6	12
	Грамматический строй речи	9	9	9	9	9	18
	Связная речь	10	16	16	16	10	32
2.	Подготовка к обучению грамоте	36	36	36	36	36	36
3.	Ознакомление с художественной литературой	36	*	*	*	36	36
	ИТОГО	108	72	72	72	108	144

* чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах ежедневно