**РОЛЬ КНИГИ В РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ**

Начиная с дошкольного возраста мы, взрослые знакомим детей с литературным искусством. Еще в младенчестве, многие из Вас читали деткам потешки, рассказывали сказки, пели колыбельные. Психологи предлагают делать это еще до рождения ребенка и не случайно. Ведь книги развивают интеллект, речь, позитивное отношение к миру, любви.

Когда мы читаем произведение, малыши, прежде всего, обращают внимание на героев, их интересуют внешность персонажа, его действия, поступки. Младшие дошкольники переживают все, что происходит с героем: бурно радуются победе положительного персонажа, торжеству добра над злом. В этом ему (ребенку) помогает красочная иллюстрация. Изображение должно быть реалистичным, передавать характерные для данного героя особенности (если это не выдумки). Лиса должна быть лисой, а не непонятным зверем.

Характерной особенностью детей от 2 лет является необычайная тяга к ритмически организованному складу речи, звучным ритмам и рифмам, выразительной интонации. Они любят сказки, где один сюжет цепляется за другой "Теремок", "Колобок", "Курочка Ряба" Дети любят слушать и читать стихи.

Дети очень любят народный фольклор - частушки, потешки, песенки, игры. Эти произведения наилучшим образом соответствуют потребностям младшего дошкольника, так как сочетают в себе слово, ритмику, интонацию, мелодию и движения. Их можно использовать не только с целью лучшего запоминания характера персонажа (шустрый воробей, но и использовать в режимных моментах. При умывании :Кран, откройся, нос умойся. При обувании на прогулку. Пяточки, пяточки - поиграем в пряточки. И т. д. . Но нередко так бывает, что при рассматривании иллюстраций, текст нечитабелен. А рисунок очень хорош. Лучший выход из затруднительного положения - выучить потешку наизусть и при рассматривании ребенком илюстрации, Вы сможете обратить внимание ребенка на сюжет, прочитав потешку.

Сейчас много детских книг, которые передают сюжет илюстрациями. Это тоже хорошее подспорье в привлечении ребенка к чтению. Малыш может "прочитать" сказку по картинкам, а мама в это время приготовит ужин, или отдохнет. Ребенок будет чувствовать себя нужным, взрослым. .

Существуют так называемые "умные" книги. где к чтению можно привлечь старшего ребенка. Он будет читать книгу по слогам, а младшийрассматривать картинки. Затем оба смогут разукрасить героя - при этом почувствовав себя настоящими иллюстраторами детской книги, создав свою, ни на чью не похожую книгу.

Хороши книги - говорящие. По прочтению стихотворения или рассказа, можно услышать дополнительную информацию о животных и предметах окружения, или услышать как мычит корова, лает собака. Звуки достаточно реалистичны, чтобы городской ребенок приобщился к атмосфере деревни.