



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ г. МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧЕРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №1358

Направление деятельности объединения дополнительного образования:

Социально-педагогическое (филологическое)

Программа обучения:

«Культура речи»

Автор – составитель
С.И. Львова.
Учитель
Степанец Т.Н.

Срок реализации: 1 год

Возраст детей: 14-16 лет

Программа принята
педагогическим
советом
ГБОУ Гимназии №1358
протокол № 1
от 29.08.2016

Москва – 2016

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа курса «Культура речи» для 9 класса составлена в соответствии с Примерной программой основного общего образования по русскому языку и Программой факультативного (элективного) курса для 8-9 классов (Львова С.И.Русский язык: 7-11 классы: программы факультативных курсов/ С.И.Львова. – М.: Вентана-Граф, 2008).

Программа курса построена на дополнении и углублении базового образования. Направленность курса практическая, развивающая.

В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении приемов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразно справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Таким образом, на занятиях данного курса формируется готовность к речевому взаимодействию, моделированию речевого поведения в соответствии с задачами общения; расширяются сведения о нормах речевого поведения в различных сферах общения; совершенствуется умение не только опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, но и осуществлять речевой самоконтроль, оценивая языковые явления с точки зрения нормативности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты и исправлять их; применять полученные знания и умения в повседневной речевой практике, создавая устные и письменные высказывания, соблюдая разные виды языковых норм. Важнейшие цели курса: совершенствование речевых умений школьников, на основе анализа распространенных ошибок научить говорить и писать правильно, продуманно использовать единицы русского языка в зависимости от речевых ситуаций.

В программе курса реализуется идея обучения языку как речевой деятельности.

Цели и задачи программы

Одним из важнейших показателей культуры человека является способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение

этических норм общения. Данный курс направлен на совершенствование указанных умений.

Программа направлена на достижение следующих задач:

- совершенствовать навыки владения языком;
- практическое использование в речи умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики;
- развивать такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность;
- умелое использование в речи богатейших возможностей родного языка;
- соблюдение языковых норм;
- развитие навыков речевого самоконтроля

Место курса в образовательном процессе

Роль и место курса « Культура речи » в подготовке учащихся в комплексе с гуманитарными и филологическими дисциплинами заключается в обеспечении всестороннего развития личности учащихся.

На занятиях учащиеся будут получать теоритические знания по таким лингвистическим дисциплинам, как:

- современный русский литературный язык;
- культура речи;
- риторика;
- орфоэпия;
- орфография;
- грамматика русского языка.

Какая типовая программа и какие учебники, учебно-методические комплексы составляют основу для создания варианта рабочей программы.

Планирование составлено на основе авторской программы « Культура речи » С.И. Львовой.

Данная авторская программа основывается на учебных пособиях Л. И. Скворцова « Теоретические основы культуры речи », « Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи » и на книге для учащихся С. И. Львовой « Язык в речевом общении ».

Как распределено время в программе

Программа рассчитана на 1 год обучения (9 класс).

Количество часов в неделю – 1 час.

Количество часов в год – 39 часа.

Методы и формы обучения:

- интерактивные лекции;
- составление "портрета слова";
- редактирование текстов;
- эвристические беседы;
- выступления и сообщения учащихся.

Формы организации работы учащихся носят преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Формы контроля уровня достижений учащихся

- тетрадь с конспектами и выполненными заданиями;
- творческие работы;
- сообщения, семинары, интерактивные лекции;
- результаты решения тестов.

Итогом изучения элективного курса является защита минипроектов.

Прогнозируемый результат обучения

Конечная цель курса состоит в освоении приемов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи – устной и письменной, а также в развитии речевой культуры,

бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Учебно-тематический план (39 часа)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		
		Теоритические занятия	Практические занятия	Всего
1	Нормативный аспект культуры речи.	3	2	5
А)	Орфоэпические нормы.			
Б)	Лексические нормы.	2	3	5
В)	Грамматические нормы.	3	5	8
Г)	Интонационные нормы.	1	1	2
Д)	Орфографические нормы.	3	4	7
Е)	Пунктуационные нормы.	2	5	7
2	Этический аспект культуры речи.	3	2	5
3	Итого:	17	22	39

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата	Тема занятия	Виды письменных и творческий работ
1		Характеристика понятия "культура речи ". Проблемы речи. Процессы, характеризующие речь.	
2		Язык-знаковая система. Проблемы языка. Единицы языка. Понятие о речевой норме.	Работа на карточках
3		Акцентологические и орфоэпические нормы. Средства звуковой выразительности.	Работа на карточках
4		Основные правила литературного произношения.	Работа на карточках
5		Произношение некоторых грамматических форм.	
6-7		Нормы произношения иноязычных слов. Нормы ударения в современном русском языке.	
8		Употребление слова в строгом соответствии с	Работа с

		его лексическим значением-важное условие человеческого общения.	деформированным текстом
9		Выбор из синонимического ряда нужного слова с учетом его значения и стилистических свойств.	Работа на карточках Редактирование
10		Молодежный сленг и отношение к нему	Анализ текстов Редактирование
11-12		Нормативное употребление форм слова	
13		Нормативное построение словосочетаний по типу согласования и управления.	Работа на карточках
14		Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний.	Редактирование
15		Правильное построение предложений.	
16		Нормативное согласование сказуемого с подлежащим.	Редактирование
17-18		Правильное построение предложений с обособленными членами, а также СПП.	Анализ текстов Редактирование
19		Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые различия.	Работа на карточках Тесты
20		Основные элементы интонации.	
21		Этикетная функция интонации в речевом общении.	Минипроекты
22-23		Правописание морфем.	Работа с деформированными текстами Тесты
24-25		Слитные, дефисные и отдельные написания.	Работа на карточках Тесты
26		Употребление прописных и строчных букв.	Работа на карточках
27		Правила переноса слов.	
28		Принципы русской пунктуации. Знаки конца предложения.	
29-30		Знаки препинания внутри простого предложения.	Анализ текстов
31		Знаки препинания между частями сложного предложения.	Анализ текстов
32		Знаки препинания при передаче чужой речи.	Конструирование предложения

33		Знаки препинания в связном тексте	
34		Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.	Анализ текстов
35		Речевой этикет как компонент культуры речи.	Минипроекты
36		Культура диалога.	Минипроекты
37		Основные правила письменного общения	Минипроекты
38		Виды коммуникативных неудач.	Минипроекты
39		Роль невербальных средств в общении, их этическая функция.	Итоговый тест

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для учащихся

1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. — М., 2000.
2. Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
3. Гольдин В.Е. Речь и этикет. — М., 1983.
4. Горелов И., Енгальчев В. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. — М., 1991.
5. Крысин Л.Л. Язык в современном обществе. — М., 1977.
6. Культура русской речи: Учебник для вузов / Под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. — М., 2000.
7. Колесов В.В. Культура речи — культура поведения. — Л., 1988.
8. Львова СИ. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
9. Львова СИ. Речевой этикет. — М., 1995.
10. Львова СИ. Схемы-таблицы по русскому языку. Орфография и пунктуация: Раздаточные материалы. — М., 2005.
11. Львова СИ. Язык в речевом общении: Книга для учащихся. — М., 1992.
12. Милославский И.Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
13. Норман Б.Ю. Язык — знакомый незнакомец. — Минск, 1987.

14. Розенталь Д.И. Сборник упражнений по русскому языку: Учебное пособие. — М., 1989.

15. Скворцов Л.И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. - М., 1996.

Словари

1. Балакай А.Г. Словарь русского речевого этикета. — М., 2001.

2. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.

3. Скворцов Л.И. Культура русской речи: Словарь-справочник. — М., 2003.

4. Скворцов Л. И. Правильно ли мы говорим по-русски? — М., 1983.

5. Скорлуповская Е.В., Снетова Т.П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.

Для учителя

1. Акишина А.А., Формановская ЕМ. Этикет русского письма. — М., 1981. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: Учебник

2. для студ. сред.проф. учеб. завед. — М., 2006.

3. Введенская Л.А. Культура речи. — Ростов-на-Дону, 2001.

4. Введенская Л.А., Павлова Л.Т., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. — Ростов-на-Дону, 2001.