



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ г. МОСКВЫ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ №1358**

Направление деятельности:  
Социально-педагогическое

**Программа обучения  
«Речеведение»**

Автор (автор-составитель):  
педагог доп. образования  
Прохорова Г.В.

Срок реализации: 3 года  
Возраст детей: 9-11 классы

Программа принята  
педагогическим советом  
ГБОУ Гимназии  
протокол №1  
от 29.08.2016г.

Москва – 2016

---

### **Пояснительная записка**

По своей специфике и социальной значимости язык – явление уникальное: он является средством общения, средоточием духовной жизни народа, средством хранения, усвоения и передачи знаний. Этим определяется особый статус русского языка среди других учебных предметов. С детства до

глубокой старости вся жизнь человека неразрывно связана с языком. Богатый и могучий, поистине волшебный русский язык дан нам во владение. Внимательно относиться к своей и чужой речи, хорошо понимать все оттенки слова, овладевать языковой культурой – наша общая задача

Русский язык как средство общения играет важную роль и в развитии личности учащихся, обеспечивает интеллектуальное развитие ребёнка. Он овладевает нормами русского литературного языка, формирует умения и навыки связного изложения мыслей в устной и письменной форме, обогащает свой словарный запас, развивает дар слова. Ученик познаёт самого себя, овладевает средствами самоанализа и самовыражения.

Овладение культурой речи предполагает знание правил и законов, по которым развивается язык. Кроме того, оно предполагает знакомство с неисчерпаемыми его смысловыми и стилистическими богатствами, умение разбираться в живых языковых процессах, отмечая прочь то ненужное, что засоряет или обесцвечивает язык, и в то же время, развивая в нем все ценное, накопленное веками или возникающее вновь.

Расширение знаний учащихся о речевых нормах с целью предостережения их от использования языковых средств, лежащих за пределами норм литературного языка, является одним из приоритетных направлений лингвистической науки. В условиях современного общества связная речь является одним из важнейших факторов успешности формирования личности учащихся. Однако формированию умения правильно построить свою речь и преподнести ее аудитории в общеобразовательной школе уделяется недостаточно внимания. В процессе обучения письменной речи недостаточно внимания уделяется и вопросам редактирования текстов сочинений учащихся, чаще всего эта работа проводится на уроках, связанных с разбором ошибок, допущенных учащимися при написании сочинений и изложений. А ведь совершенствование связной речи учащихся среднего и старшего звена общеобразовательной школы является неоспоримым фактором, влияющим на дальнейшее гармоничное и всестороннее развитие личности ребенка в целом.

Коммуникативный подход в обучении русскому языку вообще и в старших классах в частности - усиление практической направленности изучаемого в школе учебного материала. Конечной целью обучения русскому языку является формирование навыков свободного владения речью в её устной и письменной формах. Самостоятельное, произвольно создаваемое высказывание должно быть построено с учётом требований языковых норм. Именно на навыках коммуникации замыкается система изучения отдельных разделов лингвистики в школьном курсе русского языка. Коммуникативные навыки позволяют создать ту мотивационную среду, в которой овладение грамотным письмом становится актуальным, значимым для каждого выпускника школы

В программах основной школы по русскому языку на отработку многих из этих навыков отведено минимальное количество времени, кроме того, в силу возрастных особенностей, не все школьники усваивают их в полной мере.

Другая важная составляющая программы – упражнения по лексике. Это работа по определению лексического значения слова, по различению контекстных значений многозначных слов, знакомство с нормами лексической сочетаемости, принципами синонимической замены, работа по расширению словарного запаса учеников. Специальные упражнения учат школьников опознавать средства выразительности русской речи, без чего невозможно в полной мере содержательно анализировать текст. Обучать опознаванию средств выразительности речи и их функциям в тексте необходимо еще и в расчете на перспективу сдачи экзамена в 11-м классе.

Программа содержит практикум по анализу некоторых языковых явлений, опознаванию определенных синтаксических конструкций (однородных членов предложения, обособленных определений и обстоятельств, других осложняющих элементов), структуры сложных предложений, без чего невозможно восприятие текста.

Параллельно с этим на каждом занятии проводится работа по закреплению орфографических и пунктуационных навыков учащихся. Выполняя специальные упражнения, учащиеся учатся находить в тексте конкретные примеры, иллюстрирующие определенные орфографические правила, что требуется при выполнении части «В» заданий ГИА, ЕГЭ.

Все виды учебной деятельности учащихся на занятии, различные упражнения, составляющие единую методическую систему, подчинены решению комплексной задачи – развитие речи школьников, усвоение ими практической грамотности.

Данная программа (117 часов) призвана помочь учащимся успешно подготовиться к ГИА, ЕГЭ по русскому языку: повторить материал, изученный ранее, углубить имеющиеся знания, отработать навыки развития связной речи. Курс состоит из трёх частей, каждая из которых соответствует той или иной части экзаменационной работы. Программа опирается на те знания, умения и навыки, которые учащиеся получают в процессе изучения базового курса русского языка.

Учебный курс имеет практическую направленность, то есть предназначается не столько для формирования определённых теоретических знаний обучающихся, сколько для развития речевых умений и навыков.

Формированию комплекса умений на основе работы с текстом способствует использование метода межпредметной интеграции. На уроках литературы предлагаются такие формы деятельности, как конспектирование, реферирование, составление планов и отзывов. Результаты показывают, что учащиеся, систематически выполняющие данные виды работ, успешнее овладевают речевыми навыками.

### **Цели курса:**

- расширить кругозор учащихся;
- способствовать формированию языковой личности, владеющей нормами литературного языка, умеющей пользоваться разнообразными средствами языка в разных условиях коммуникации и в соответствии с целями и содержанием высказывания;

- развивать навыки исследовательской работы и умения пользоваться справочной литературой;
- научить учащихся активно прослушивать текст, анализировать его содержание и лингвистические компоненты, структурировать информацию, интерпретировать чужой и создавать собственный текст, аргументировать
- помочь ученикам максимально подготовиться к выполнению заданий итоговой аттестации.

### **Задачи обучения:**

- задать систему ориентиров в языковом/речевом многообразии, с тем, чтобы ученик мог определять границы своей коммуникативной компетентности и ставить учебные цели;
- систематизировать представления об основных требованиях к стилистически правильной, логичной и выразительной речи;
- способствовать расширению речевого опыта учащихся в разных речевых сферах;
- способствовать овладению конкретными жанрами устной и письменной коммуникации;
- работать над повышением культуры речи.
- употреблять языковые средства в соответствии с целями и условиями общения;
- пользоваться выразительными средствами языка в разных условиях общения,
- отбирать из множества слов самое нужное, которое точно передаёт мысль;
- отбирать слова, не нарушая лексической и грамматической сочетаемости;
- отбирать речевые средства с учётом ситуации и обстановки речи;
- избегать двусмысленности, тавтологии, тяжеловесных, с трудом воспринимаемых конструкций;
- соблюдать совокупность требований к правильной и хорошей речи;
- править написанное;
- грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке

**Категория обучающихся:** программа предназначена для обучения учащихся 9-11 классов.

**Срок обучения:** программа рассчитана на 117 часов.(3 года обучения)

**Режим занятий:** 1 раз в неделю.

### **Ожидаемый результат:**

1. Учащиеся должны:
  - создавать в письменной форме высказывания по заданным параметрам;

– опознавать, анализировать, классифицировать и оценивать языковые явления и факты с точки зрения уместности, целесообразности, выразительности их использования;

– соблюдать основные языковые нормы (лексические, орфографические, грамматические, пунктуационные, стилистические).

2. Занятия должны способствовать развитию письменной речи, подготовить учащихся к выполнению задания итоговой аттестации.

**Методы работы** предусматривают активное включение учащихся в процесс познавательной деятельности – исследовательский, эвристический, проблемный, частично-поисковый и др.(объяснение, беседа, упражнение, анализ, поиск и выбор варианта ответа, описание схемы, работа с книгой, текстом)

**Формы занятий** данного курса – прежде всего практические и семинарские занятия (индивидуальная, групповая, парная, тесты, контрольные, самостоятельные работы)

**Оценка знаний, умений и навыков** предполагает контролирование результатов выполнения работы на каждом занятии. При этом должна преобладать оценка – суждение как следствие качественного анализа выполнения заданий учащимися как в классе, так и дома. Именно содержательность и деликатность контроля становится залогом эффективности обучения в целом, стимулом успешного контакта «учитель – ученик», взаимной заинтересованности преподавателя и учащегося.

**Формы контроля** в ходе занятий могут быть различные: тестовые задания, алгоритмы, схемы, таблицы (т.е. всё, что поможет систематизировать и обобщить материал); сочинения, изложения.

Форма итоговой аттестации: контроль уровня сформированности по освоению ЗУН осуществляется на трёх уровнях:

1. текущий (коэффициент успешности выполнения заданий на каждом уроке);

2. промежуточный (проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов);

3. итоговый (в конце курса) проводится в форме теста в соответствии с требованиями ЕГЭ и на основе КИМов;

Основа общения учеников и учителя на занятиях – диалог и коллективный поиск истины.

## **Содержание курса**

Класс	Название тем	кол-во часов	лекции	семинары	практикумы	контр раб	проект
9	Диагностический тест	1				1	
	Литературный язык	15	3	2	7	1	2
	Текст как единица языка	5	2		2	1	
	Орфография	13		1	10	1	1
	Подготовка к написанию сочинения в формате ГИА	5	1	1	3		
	Итого	39	6	4	22	4	3
10	Диагностический тест	1				1	
	Культура речи (нормы произношения)	7		3	3	1	
	Пунктуация	14		5	6	2	1
	Требования к письменной речи	5	1	4			
	Анализ текста и написание сочинения (задание группы С)	11		2(+3)	6(+3)	1	
	Резервный	1					
	Итого	39	7			4	1
11	Диагностический тест	1				1	
	Стилистический и типологический анализ текста	9	5		3	1	
	Лингвистический анализ текста	10	1		8	1	
	Анализ текста	8	2	1	4	1	
	композиция и языковое оформление текста	8			8		
	Подготовка к экзаменационному сочинению	3			3		
	Итого	39	8	1	26	4	
Всего (за 3 года)		117					

### Учебно-тематический план (первый год обучения)

№п /п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Контроль
1	Предмет и задачи курса. Диагностический тест	1	Лекция учителя с элементами беседы, практическая работа	КИМ 2013г.
<b>ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК (15 часов)</b>				
2.	Литературный язык как высшая форма национального языка. Основные признаки, свойственные литературному языку.	1	Самостоятельная работа с теоретическим материалом. Практикум. Редактирование текста.	Текст Создание своего текста
3-4	Словари как универсальные пособия по культуре речи, как отражение взаимодействия языка и культуры. Типы словарей. Проверочная работа по словарям	2	Интерактивная лекция учителя. Сопоставительный анализ словарей. Составление докладов. Подготовка проектов. Лабораторная работа с использованием словарей.	Проверочная работа по словарям
5-6	Языковая норма – критерий правильности речи.	2	Работа с таблицей «Речь правильная и речь хорошая». Практикум.	Редактирование предложен

			Семинар Составление характеристики правильной речи.	ных текстов.
7-8	Орфоэпические нормы. Основные произносительные нормы современного русского литературного языка	2	Уроки – практикумы. Работа с таблицами. Составление индивидуальных словариков «Говори правильно!»	Анализ звучащего текста.
9	Контрольный срез по орфоэпии и его анализ.	1	Тестовые задания	Тест
10-11	Понятие морфологической нормы. Причины вариантности в формах слова. Основные ошибки, связанные с употреблением имен существительных, прилагательных, числительных, глаголов	2	Изучение темы проводится в форме интеллектуальной игры «Я учитель» (учащиеся изучают в группах предложенный материал и затем объясняют его у доски, выступая в «роли» учителя). Коррекция ошибок, допущенных в сочинениях и изложениях учащихся.	Творческая работа Тексты, созданные учащимися
12	О нормах синтаксиса и их нарушении. Вариантность в форме управления, согласования.	1	Семинар Монологически подготовленные выступления учащихся. Классификация и исправление ошибок.	Мини-доклады
13-14	«Речевое мастерство». Точность, ясность, логичность, чистота, уместность речи. Проблемы молодежного жаргона	2	Интерактивная лекция учителя. Составление лексического паспорта современника. Практикум Анализ текста, насыщенного жаргонизмами и составление на его основе своего, с учетом норм современного языка.	Творческая работа
15	Высокая культура красноречия. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи	1	Лекция учителя. Сообщения учащихся. Практикум. Работа со словом.	Мини-сочинение «Характеристика личности оратора».
16	Итоговое занятие	1	Практикум	Защита докладов по культуре речи.
<b>ТЕКСТ КАК ЕДИНИЦА ЯЗЫКА (5 часов)</b>				
17	Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования.	1	Интерактивная лекция Практикум	Практическая работа
18	Композиция, логическая, грамматическая структура текста Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и	1	Интерактивная лекция Практикум	схемы

	абзацного строения текста. Представление об абзаце как о пунктуационном знаке			
19 20	Главная и второстепенная информация в тексте. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. Приёмы трансформации текста (сокращение, выделение ключевых слов, абзацное членение, добавление фрагмента).	2	Практическая работа	Создание собственных текстов
21	Итоговое задание	1	Практическая работа Написание изложения	Контрольная работа
<b>ОРФОГРАФИЯ (13 часов)</b>				
22	Гласные в корнях слов, проверяемые и непроверяемые ударением	1	Составление алгоритмов применения правил, работа со словарём, практикум	Схемы Тест
23	Соединительные гласные в сложных словах. Гласные в приставках	1	Работа с перфокартами, практикум	мини-тестирование,
24	Гласные в безударных окончаниях существительных, прилагательных и причастий. Гласные с суффиксах существительных, прилагательных, причастий и наречий	1	Семинар Защита конспектов, лингвистические сочинения, практикум	тестирование,
25	Гласные в суффиксах и окончаниях глаголов и их форм	1	Оформление дидактических материалов, тестирование, практикум	тестирование
26	Согласные в корнях, приставках, суффиксах	1	Работа со словарём, практикум	тестирование
27- 28	Правописание -н- и -нн- в прилагательных и причастиях	2	Работа с перфокартой, конкурс опорных конспектов, практикум	алгоритм, таблица, тестирование
29	Употребление -ь- и -ъ-	1	Составление кроссвордов	Тестирование
30	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	Подготовка проектов, лингвистическое сочинение,	Тестирование
31	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1	Практикум Работа с перфокартой	Тестирование, алгоритм
32	Правописание знаменательных и служебных слов, сходных по звучанию	1	Практикум	Тестирование
33	Правописание производных предлогов. Правописание союзов. Правописание частиц. Частицы НЕ-НИ	1	Практикум Работа с перфокартой	Тестирование, схема
34	Итоговое занятие	1	Контрольная работа	КИМ
<b>ПОДГОТОВКА К НАПИСАНИЮ СОЧИНЕНИЯ-РАССУЖДЕНИЯ (5 часов)</b>				
35	Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.	1	Лекция учителя с элементами беседы, практическая работа	Работа с текстом
36	Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.	1	Практикум	Текст Создание



				своего текста
37	Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.	1	Практикум	Клише, схема, редактирование предложенных текстов.
38	Анализ написанного сочинения. Классификация речевых и грамматических ошибок. Нарушение лексической сочетаемости, лишнее слово, тавтология как речевые ошибки Корректировка текста	1	Практикум	Создание своего текста
39	Итоговое занятие	1	Семинарское занятие	

**Учебно-тематический план  
(второй год обучения)**

№п /п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Контроль
1	Предмет и задачи курса. Диагностический тест	1	Лекция учителя с элементами беседы, практическая работа	КИМ 2014г.
<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ (НОРМЫ ПРОИЗНОШЕНИЯ) (7 часов)</b>				
2-3	Орфоэпические (произношение, ударение) и морфологические нормы	2	практикум конкурсы, работа со словарём, конкурс орфоэпических мини-словарей	записи
4	Лексика. Лексическое значение слова. Лексика русского языка с точки зрения происхождения и употребления Лексические и синтаксические нормы	1	семинар, работа с лингвистическими справочниками	мини-тестирование
5	Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы	1	практикум	практическая работа
6-7	Словосочетание. Виды связи слов в словосочетании	2	семинар, практикум	мини-тестирование
8	Зачёт по культуре речи	1	семинар	КИМ
<b>ПУНКТУАЦИЯ (14 часов)</b>				
9	Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды сказуемых. Односоставные предложения	1	семинар-практикум	мини-тестирование
10	Простое предложение. Однородные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым	1	семинар-практикум Составление опорных схем, конспектов	защита дидактических материалов, тестирование
11-12	Обособленные члены предложения	2	семинар-практикум практикум Составление опорных схем, конспектов	мини-тестирование,
13	Вставные конструкции	2	семинар-практикум работа с текстами	мини-тестиро-

				вание,
14	Знаки препинания при вводных словах и конструкциях, обращение	1	практикум работа с текстами	работа с текстом
15	Знаки препинания при прямой речи Способы оформления чужой речи (прямая речь, косвенная речь, диалог, цитаты).	1	практикум подготовка докладов, защита проектов	работа с текстом тестирование
16	Итоговое занятие	1	контрольная работа	КИМ
17	Знаки препинания в ССП	1	семинар-практикум практикум Составление опорных схем, конспектов	работа с текстом тестирование
18	Знаки препинания в СПП	1	семинар-практикум практикум Составление опорных схем, конспектов	работа с текстом тестирование,
19-20	Знаки препинания в БСП	2	семинар-практикум практикум Составление опорных схем, конспектов	работа с текстом тестирование,
21	Знаки препинания в предложениях с разными видами связи	1	семинар-практикум практикум Составление опорных схем, конспектов	работа с текстом тестирование,
22	Итоговое занятие	1	контрольная работа	КИМ
<b>ТРЕБОВАНИЯ К ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ (5 часов)</b>				
23	Требования к письменной речи: точность, логичность как качество речи. Конструктивные приемы организации текста	1	лекция схемы, конспект	работа с текстом
24	Требования к письменной речи: выразительность.	1	семинар-практикум	работа с текстом
25	Требования к письменной речи: правильность	1	семинар-практикум	работа с текстом
26	Культура речи: морфологические и синтаксические нормы	1	семинар-практикум	работа с текстом
27	Синтаксическая синонимия и ее роль для создания выразительности речи	1	семинар-практикум	работа с текстом
<b>АНАЛИЗ ТЕКСТА И НАПИСАНИЕ СОЧИНЕНИЯ (ЗАДАНИЕ ТИПА С) ( часов)</b>				
28	Определение функционального стиля текста	1	семинар Подготовка докладов, составление таблиц, опорных конспектов, анализ текста	работа с текстом
29	Работа со смысловыми типами речи	1	практикум Выполнение текстовых заданий, анализ текстов	мини-тесты
30	Основная мысль текста - рассуждение	1	семинар Составление памяток, анализ художественных текстов	Памятка
31	Приёмы логического разворачивания основной мысли (тезиса)	1	практикум Построение логической схемы текста-рассуждения, конкурс заметок в стенную печать	Создание текста
32	Языковые средства, обеспечивающие связность текста	1	практикум Текстовые задания, самоанализ творческих работ,	работа с текстом

			подготовка сообщений	
33	Анализ композиции научного и публицистического текстов	1	практикум Выполнение тестовых заданий, анализ текстов	тестирование
34	Комплексный анализ научно-популярного и публицистического текстов	1	семинар-практикум Защита памяток, тестовые задания	тестирование
35	Рецензия на научный и публицистический тексты	1	семинар-практикум Защита проектов рецензий	проекты
36	Редактирование текста	1	Практикум по редактированию текстов	работа с текстом
37	Создание текста-рассуждения	1	практикум	творческая работа
38	Итоговое занятие		Контрольная работа	КИМ
39	Резервный			

**Учебно-тематический план  
(третий год обучения)**

№п /п	Тема	Кол-во часов	Виды деятельности	Контроль
1	Предмет и задачи курса. Диагностический тест	1	Лекция учителя с элементами беседы, практическая работа	КИМ 2015г.
<b>СТИЛИСТИЧЕСКИЙ И ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА. (9 часов)</b>				
2	Текст. Тема и основная мысль текста	1	Лекция	работа с текстом
3	Средства связи между частями текста способы связи в тексте	1	лекция	работа с текстом
4	Выделение микротем в тексте	1	Практическая работа	КИМ
5	Лексические средства организации текста	1	Лекция	работа с текстом
6	Морфологические средства организации текста	1	Лекция	работа с текстом
7	Синтаксические средства организации текста	1	Лекция	работа с текстом
8	Стили речи	1	практикум	работа с текстом
9	Типы речи	1	практикум	работа с текстом
10	Итоговое занятие	1	контрольная работа (промежуточная)	КИМ
<b>ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА (10 часов)</b>				
11	Изобразительно-выразительные средства языка, оформляющие описание и рассуждение.	1	лекция	конспект
12	Анализ изобразительно-выразительных средств, оформляющих описание и рассуждение	1	практикум Выполнение тестовых заданий, анализ текстов	работа с текстом
13	Многозначные слова. Переносное значение слова. Лексика ограниченного употребления. Фразеологизм.	1	практикум Выполнение тестовых заданий, анализ текстов	работа с текстом
14	Синонимы. Контекстные синонимы. Антонимы. Контекстные антонимы.	1	практикум Выполнение тестовых заданий, анализ текстов	работа с текстом
15	Фонетические средства выразительности: аллитерация,	1	практикум Выполнение тестовых заданий, анализ	работа с текстом

	ассонанс, эвфония, диссонанс. Звукопись.		текстов	
16-17	Тропы: метафоры, сравнение, эпитет, олицетворение, ирония, гипербола, литота, аллегория, перифраза. Художественный символ, паронимы.	2	практикум Выполнение текстовых заданий, анализ текстов	работа с текстом Тестирование
17-19	Стилистические фигуры: градация, антитеза, оксюморон, лексический повтор, анафора, эпифора, параллелизм, эллипсис, умолчание, риторические фигуры, синтаксические конструкции.	2	практикум Выполнение текстовых заданий, анализ текстов	работа с текстом тестирование
20	Итоговое занятие по теме	1	Промежуточная контрольная работа	КИМ
<b>АНАЛИЗ ТЕКСТА (8 часов)</b>				
21	Содержание исходного текста.	1	Лекция	конспект
22	Тексты функционального стиля. Анализ композиции текстов научного, публицистического, разговорного стилей.	1	Практикум	работа с текстом
23-	Разные жанры ученических сочинений. Выбор жанра в зависимости от темы.		Лекция	конспект
24-25	Рецензия. Эссе.	2	практикум Редакторская правка и написание рецензии на работу товарища. Семинар Обсуждение работ.	Рецензия. Эссе.
26	Очерк как жанр ученического сочинения.	1	практикум	творческая работа
27	Литературно – критическая статья как жанр ученического сочинения.	1	практикум	творческая работа
28	Итоговое занятие	1	Промежуточная контрольная работа	КИМ
<b>КОМПОЗИЦИЯ И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ ТЕКСТА (11 часов)</b>				
29-30	Выступление к сочинению. Смысловые и грамматические связи предложений. Авторская позиция.	2	Практикум	творческая работа
31-32	Основная часть сочинения. Изложение собственного мнения.	2	Практикум	творческая работа
33-34	Заключительная часть сочинения.	2	Практикум	творческая работа
35-36	Тренировочные сочинения.	2	практикум комплексное применение знаний	творческая работа
37-39	Обобщающе – повторительные уроки. Подготовка к экзаменационному сочинению	3	практикум	КИМы
	.Итого 39 часов			

## Рекомендуемая литература

1. Государственная итоговая аттестация: Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме / ФИПИ, авт.сост.: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова. М.: "Астрель".
2. *Сычева В.П.* Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация: Типовые тестовые задания: 10 вариантов заданий; Ответы; Критерии оценок ЕГЭ 9 класс. М.: "Экзамен".
3. *Иванова С.Ю.* ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий. 9 класс. М.: "Экзамен".
4. *Львова С.И., Замураева Т.И.* ГИА 2009: Русский язык: Тренировочные задания: 9 класс (по новой форме). Государственная итоговая аттестация. М.: "Эксмо".
5. *Егорова Г.Т.* Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме). М.: "Экзамен".
6. *Антонова Е.С.* Методика преподавания русского языка: коммуникативно-деятельностный подход. М.: КНОРУС, 2007.
7. *Граник Г.Г., Бондаренко С.М., Концевая Л.А.* Как учить работать с книгой. М., 1995.
8. *Нарушевич А.Г.* Сочинение на ЕГЭ. Формулировки, аргументы, комментарии. М.: Просвещение, 2013.
9. *Опыты анализа художественного текста / Сост. Н.А. Шапиро.* М.: МЦНМО, 2008.
10. Материалы сайта ФИПИ [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru).
11. *Азбука делового общения.* М., 1991
12. *Галлингер И.В.* Культура речи. Нормы современного русского языка: Пособие для учащихся, словарь, методические рекомендации. М., 1994
13. *Голуб И.Б., Розенталь Д.Э.* Секреты хорошей речи. М., 1993.
14. *Казарина С.Г., Милюк А.В., Усачёва М.П.* Стилистика и культура речи: Учебное пособие по русскому языку /Серия «Стань грамотным!» - Ростов н/Д:Феникс, 2004.
15. *Львова С.И.* Уроки словесности. 5-9 классы. М.: Дрофа, 1997.
16. *Степанова Л.С.* ГИА 2009: Русский язык: тематические тренировочные задания: 9 класс /Л.С. Степанова, И.Б.Маслова, А.В.Терентьева. – М.: Эксмо, 2009.
17. *Цыбулько И.П., Александров В.Н, Пучкова Л.И., Соловьёва Т.В.* Итоговая аттестация выпускников 11 классов в новой форме. Русский язык. 2013 /ФИПИ. – М.: «Интеллект-Центр», 2013